

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 384

Орджоникидзевского района города Екатеринбурга

620017, г. Екатеринбург, ул. Коренна, 3, телефон (343)300-65-31

Принято на
педагогическом совете
протокол от 25.08.2022 г. № 1



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ – детский сад № 384
О.В.Кайль
приказ от 25.08.2022 г. № 03-33/1

Кружок «Речецветию»

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

для детей от 6 до 7 лет, срок реализации – 1 год

социально-коммуникативная направленность

Составитель:

Лужбина Дарья Ивановна
Педагог дополнительного образования

2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Целевой

Обязательная часть/ЧФУ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи образовательной деятельности по реализации ООП ДО с детьми 7- года жизни	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.5. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	12
1.6. Планируемые результаты освоения Программы	13
1.7. Система оценки качества реализации образовательной деятельности по Программе	16
Раздел 2. Содержательный	
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленные модулями	19
2.1.1. Образовательная область (модуль) «Социально-коммуникативное развитие»	
обязательная часть	21
часть, формируемая участниками образовательных отношений	29
2.1.2. Образовательная область (модуль) «Познавательное развитие»	
обязательная часть	30
часть, формируемая участниками образовательных отношений	38
2.1.3. Образовательная область (модуль) «Речевое развитие»	
обязательная часть	40
часть, формируемая участниками образовательных отношений	52
2.1.4. Образовательная область (модуль) «Художественно-эстетическое развитие»	
обязательная часть	53
часть, формируемая участниками образовательных отношений	57
2.1.5. Образовательная область (модуль) «Физическое развитие»	
обязательная часть	60
часть, формируемая участниками образовательных отношений	63
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	64
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	69
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	73
2.5. Взаимодействие взрослых и детей	75
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
Раздел 3. Организационный	
3.1. Режим дня и распорядок	79
3.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	82
3.3. Материально-техническое обеспечение	86
3.4. Программное - методическое обеспечение	86
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	89
3.6. Перспективный план работы с родителями	93
Раздел 4. Дополнительный	
4.1. Возрастные и индивидуальные характеристики детей	96
4.2. Используемые Примерные программы	96

Раздел 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа «модуль» Основной общеобразовательной программы- образовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей седьмого года жизни (далее – рабочая программа) – учебно-методическая документация, обеспечивающая реализацию Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, определяющая основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса для получения детьми подготовительной к школе группы дошкольного образования.

Срок реализации 1 год для воспитанников в подготовительной группе, также рабочая программа может осваиваться в любой период дошкольного детства, не зависимо от времени и периода заключения с родителями (законными представителями) с МБДОУ «Договора об образовании».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников.

Режим работы - пятидневная рабочая неделя.

Режим пребывания: полный день - 10,5 ч., с 7.30ч. до 18.00 ч., допускается сокращенный режим пребывания.

Направленность группы - общеразвивающая.

Программа разработана:

- в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО);

- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;

- парциальных программ, выбранных участниками образовательных отношений.

1.2. Цели и задачи по реализации Программы для детей дошкольного возраста категории седьмого года жизни.

Обязательная часть

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы: создание социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, которая направлена на развитие ребенка, открывающая возможности для его позитивной социализации, его личностного развития

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия;
- создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств;
- создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- создание предпосылок для многостороннего самовыражения, творчества;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции, предпосылок учебной деятельности;
- развитие языковых способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценки каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни растущего человека;
- реализация вариативных образовательных программ;
- соблюдение прав ребенка, родителей и других участников образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Воспитывать любовь к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности.
- Формировать общую культуру личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
- Формировать бережное отношение к родной природе, окружающему миру.
- Формировать начало культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
- Создавать условия, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.
- Осуществлять деятельный подход в приобщении детей к истории, культуре, при роде родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование).
- Создавать развивающую предметно-пространственную среду для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество.
- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать активный, пассивный словарь;
- Расширять представления об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка.

Приоритетные направления деятельности:

Программа решает задачи развития детей в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- речевого развития;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития.

Область социально-коммуникативного развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми

нормами и правилами поведения в социуме, а именно: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,
 - сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
 - овладение элементарной трудовой деятельностью, в том числе формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
 - овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.

Область познавательного развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение познавательно-исследовательской деятельностью, формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Область речевого развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Область художественно-эстетического развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- развитие детей в процессе восприятия художественной литературы;
- развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью;
- развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью;
- развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Область физического развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение двигательной деятельностью, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом этих особенностей педагоги определяют формы, средства образовательной деятельности с детьми, организацию развивающей предметно-пространственной среды.

График образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период – образовательный (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) теплый период – оздоровительный (июнь – август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 – 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня.

В содержании образовательной программы учитывается культура народов региона, национальные обычаи и традиции. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр. В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы (природные богатства земли Уральской), природным явлениям, животным и растениям, встречающимся в Свердловской области.

В возрасте 5-7 лет в игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Поделки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перебегают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнить поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения

несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких 23 кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Характеристики индивидуальных особенностей детей, воспитывающихся в МБДОУ

В Программе учитываются возрастные характеристики и индивидуальные особенности воспитанников возрастной группы 6-7 лет № 9.

Всего детей в группе	мальчиков	девочек
24	9	15

Кадровые условия реализации Программы

Образовательный процесс осуществляет

Ф.И.О.	Образовательный уровень педагогов	КК	пед. стаж	курсы переподготовки и повышения квалификации
Лужбина Дарья Ивановна	УрГПУ, «Специальная дошкольная педагогика и психология»	1	5	2018 г., «Проектирование деятельности педагога дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (40 часов)
Сюкасева Марина Викторовна	УрГПУ, учитель музыки	1	6	2017 г., ООО «Мобильное электронное образование», «Планирование и организация работы воспитателя по реализации ФГОС дошкольного образования»; 2018 г. ООО «Центр независимой

				оценки квалификаций и дополнительного профессионального образования», «Педагогика и психология дополнительного образования», 40 часов
Зырянова Светлана Юрьевна	УрГПУ, педагог дошкольного образования	1	35	2016, Психолого-педагогические условия сопровождения личностного развития дошкольников в условиях введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования 2016, Развитие художественной одаренности детей в системе дополнительного образования (16 час.) 2017, Современные подходы к организации деятельности педагога-психолога ДОО (24 час.)
Пышминцева Евгения Александровна	педагог по физической культуре	1	5	

1.5. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка седьмого года жизни

Условия реализации Программы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Для участников образовательных отношений создана образовательная среда, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Для успешной реализации Программы необходимо создать следующие психолого-педагогические условия:

Для успешной реализации Программы необходимо создать следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для реализации Программы необходимо создать ряд следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности,

партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социальнокоммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

Обязательная часть

Требования ФГОС ДО к результатам освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования, дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают не правомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации ООП ДО, а также от ее характера, особенностей развития детей и МБДОУ, реализующей ООП ДО. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

решения задач:

- формирования Программы;
- взаимодействия с семьями;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности,

инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо».
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.
- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблемы).
- Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условия, которые позволили его достичь.

Степень реального развития этих характеристик и способностей ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными особенностями в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры ООП ДО, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение к родителям* (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории*, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах;
- *событиях* (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);
- *отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности* (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);
- *ребенок проявляет творчество во всех видах музыкальной деятельности*;
- *ребенок обладает знаниями о разнообразии музыкальных форм и жанров*;
- *ребенок творчески использует музыкальные впечатления* в повседневной жизни;
- *ребенок эмоционально воспринимает музыку* (выражает свое отношение словами), выполняет движения эмоционально;
- *ребенок проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения*;

- *ребенок отражает* свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- *ребенок проявляет* желание музицировать;
- *ребенок составляет* ритмические формулы, прохлопывает их, проигрывает на музыкальных инструментах;
- *ребенок хорошо владеет* устной речью, может выражать свои мысли и желания;
- *ребенок проявляет инициативу в общении*, умеет задавать вопросы, делать умозаключения;
- *ребенок знает и умеет* пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке.

1.7. Система оценки качества реализации образовательной деятельности по Программе

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

При оценивании предметно-развивающей среды учитывается организация пространства групповых помещений, которая обеспечивает возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-пространственная среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;
- обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;
- реализовывать развивающее образование;

- эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Обязательная часть

Освоение примерной ООП не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников. Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга (педагогической диагностики) становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные педагогической диагностики отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Проследивая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики* (или мониторинга) («Журнал педагогической диагностики развития ребёнка» автор: Афонькина Ю.А.). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В Программе сформулированы результаты её освоения детьми разных возрастных групп, произведена дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики. Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низкоформализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Высокоформализованные методы оценки используются специалистами: педагогами-психологами, логопедами.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной

ситуации развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Раздел 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленные модулями

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей дошкольного возраста на уровне дошкольного образования. Программа направлена на развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее- образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, определено целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности: таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Реализация Программы обеспечивается психолого-педагогическими условиями:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как бы искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в различных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия; - поддержка родителей

(законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семьи в образовательную деятельность.

Условия создания социальной ситуации развития детей соответствуют специфике дошкольного возраста:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
 - поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих решать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зоне ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Содержание Программы представлено двумя частями: обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода в обеспечении развития детей во всех пяти взаимодополняющих «Образовательных областях». В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Содержание образования представлено модулями образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание образования учитывает разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у

ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.1.1. Образовательная область (модуль) «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть

Модуль предполагает усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным содержанием Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н. Вераксы.

Направления социально-коммуникативного развития детей:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание (приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.);
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (Образ Я. Семья. Мой детский сад. Мой город Екатеринбург. Родная страна - Россия.);
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (Культурно – гигиенические навыки. Самообслуживание. Общественно-полезный труд. Труд в природе. Уважение к труду взрослых.);
- формирование основ безопасности (Безопасное поведение в природе. Безопасность на дорогах. Безопасность собственной жизнедеятельности.)

Направление: социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

<i>Задачи</i>	- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников; - развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
<i>Принципы</i>	- принцип единства и целостности воспитательного процесса; - принцип развивающего обучения. Принципы этикета: - разумность и необходимость постоянного соблюдения правил этикета; - неукоснительное следование в поведении нравственным нормам уважения, доброжелательности, порядочности, личного достоинства; - соблюдение красоты и непринужденности манер поведения; - уважение к национальным обычаям и традициям
<i>Формы организации детей</i>	- по количеству (индивидуальные, групповые (индивидуально -коллективная), фронтальные); - по форме деятельности-игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная (для старшего возраста) - по форме организации- на основе деятельностного подхода (перегруппировка, варная работа, групповая, подгрупповая).
<i>Виды деятельности</i>	1. <i>Виды деятельности, которые позволяют ребенку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения):</i> - игровая деятельность; - изобразительная деятельность.

	<p>2. <i>Виды деятельности, которые дают ребенку возможность приближаться к социуму в реальном плане:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность; - трудовая деятельность; - познавательная деятельность; - наблюдение; - предпосылки учебной деятельности.
<p><i>Формы образовательной деятельности разных видов</i></p>	<p><i>Старший возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра - совместная с воспитателем игра - совместная со сверстниками игра - игра - игровые обучающие ситуации - чтение - беседа - наблюдение - педагогическая ситуация - экскурсия - ситуация морального выбора - проектная деятельность - праздник - совместные действия - рассматривание - проектная деятельность - просмотр и анализ мультфильмов - видеофильмов, телепередач - экспериментирование - поручение и задание - дежурство - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - проектная деятельность - бытовые поручения - сезонная деятельность на участке.
<p><i>Методы развития (их направленность), приемы</i></p>	<p><i>Старший возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - показ; - игровые и реальные ситуации. <p><i>Методы по ознакомлению с социальным миром:</i></p> <p>1. <i>Повышающие познавательную активность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарный анализ; - сравнение по контрасту и подобию, сходству; - группировка и классификация; - моделирование и конструирование; - ответы на вопросы детей; - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы; <p>2. <i>Вызывающие эмоциональную активность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация; - придумывание сказок; - игры-драматизации; - сюрпризные моменты и элементы новизны; - юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одной непрерывной образовательной деятельности <p>3. <i>Способствующие взаимосвязи различных методов деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; - перспективное планирование;

	<ul style="list-style-type: none"> - перспектива, направленная на последующую деятельность; - беседа <p>4. Коррекции и уточнения детских представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение; - наблюдение; - экспериментирование; - создание проблемных ситуаций; - беседа
<i>Средства развития и воспитания:</i>	<ul style="list-style-type: none"> - общение; - деятельность; - самосознание <p><i>По нравственному воспитанию:</i></p> <p>художественные средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - худ. литература; - изобразительное искусство; - музыка;

Социальное развитие дошкольников направлено на:

- воспитание интереса, внимание и доброжелательное отношение к окружающим;
- воспитание у ребенка культуры познания взрослых и детей;
- развитие социальных эмоций и мотивов, способствующих налаживанию межличностных отношений;
- воспитание этически ценных способов общения;
- развитие самопознания;
- воспитание у ребенка уважения к себе.

С целью воспитания культуры поведения и общения у воспитанников в ДОУ созданы следующие педагогические условия:

- речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников (педагогов, родителей);
- продуманная, рациональная организация образа жизни детей в детском саду;
- разнообразная развивающая предметно-пространственная среда, удовлетворяющая актуальные потребности дошкольников в общении и деятельности, интересы мальчиков и девочек;
- взаимодействие педагогов и родителей дошкольников в воспитании поведенческой культуры привычек, выработке единых позиций и согласованных действий с учетом индивидуальных особенностей детей в освоении культурного опыта;
- проектирование содержательной жизни детей, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства;
- обеспечение эмоционально-комфортного состояния детей в детском саду.

Воспитатель оценивает:

- эмоциональные проявления ребенка: с каким настроением он чаще всего приходит в группу, насколько комфортно чувствует себя в детском саду;
- общение и взаимодействие ребенка со сверстниками и взрослыми: умение вступать в контакт, учитывать эмоциональное состояние партнера по общению, соблюдать правила культуры общения, освоение игровых и коммуникативных умений;
- личностные черты поведения: доброжелательность, дружелюбие, активность.

Игровая деятельность - ведущий вид деятельности ребенка, форма активности, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самостоятельной игры

- основа сюжетно-ролевой игры- мнимая, или воображаемая, ситуация;
- характерная черта- самостоятельность детей;
- через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления;
- дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

<p><i>1-ый этап - ознакомительная игра.</i> Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.</p>	<p><i>2-ой этап - отобразительная игра.</i> Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.</p>	<p><i>3-ий этап - сюжетно-отобразительная игра.</i> Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.</p>
<p><i>Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей; - уровень одиночных игр: ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть; - уровень игр рядом: дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью; - уровень кратковременного общения: ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу; - уровень длительного общения: взаимодействие на основе интереса к содержанию игры; - уровень постоянного взаимодействия: на основе общих интересов, избирательных симпатий. 		
<p><i>Компоненты сюжетно-ролевой игры</i></p>		
<p><i>Сюжет игры</i>- это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.</p>	<p><i>Содержание игры</i>- то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.</p>	<p><i>Роль</i>- игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.</p>
<p><i>Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления; - наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений. 	<p>игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.</p>	<p>необходимость согласовывать игровые действия; - способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.</p>
<p><i>Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой (по Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой)</i></p>		
<p><i>1-ый принцип:</i> - для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.</p>	<p><i>2-ой принцип:</i> - на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.</p>	<p><i>3-ий принцип:</i> - на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнером.</p>

Исходя из концепции Н. Я. Михайленко, развитие сюжетной игры на разных возрастных этапах можно представить в следующей сводной таблице:

<i>Возраст</i>	<i>Характер игровых действий</i>	<i>Выполнение роли</i>	<i>Развитие сюжета в воображаемой ситуации</i>

6-7 лет	Отображение в игровых действиях отношений между людьми (подчинение, сотрудничество). Техника игровых действий условна.	Не только роли, но и замысел игры проговариваются детьми до ее начала.	Сюжет держится на воображаемой ситуации, действия разнообразны и соответствуют реальным отношениям между людьми
---------	---	--	---

Направление: ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

<i>Задачи</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; - формирование гендерной, семейной принадлежности, гражданской принадлежности, воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
<i>Принципы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - принцип единства и целостности воспитательного процесса; - принцип развивающего обучения
<i>Формы организации детей</i>	<ul style="list-style-type: none"> - по количеству (индивидуальные, групповые (индивидуально - коллективная), фронтальные); - по форме деятельности- игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная (для старшего возраста) - по форме организации- на основе деятельностного подхода (перегруппировка, парная работа, групповая, подгрупповая).
<i>Виды деятельности</i>	<p>1. <i>Виды деятельности, которые позволяют ребенку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - изобразительная деятельность. <p>2. <i>Виды деятельности, которые дают ребенку возможность приобщиться к социуму в реальном плане:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность; - трудовая деятельность; - познавательная деятельность; - наблюдение; - предпосылки учебной деятельности.

<p><i>Формы образовательной деятельности разных видов</i></p>	<p><i>Старший возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра; - совместная со сверстниками игра; - игра; - игровые обучающие ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные и патриотические темы; - беседа на социально-нравственные темы о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи, традициях города, родного края; этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей; - педагогическая ситуация; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - целевые прогулки, экскурсии по городу; - наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; - праздник; - рассматривание; - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
<p><i>Средства развития и воспитания:</i></p>	<p>общение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - деятельность; - самосознание

Направление: самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

<p><i>Задачи</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо); - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
<p><i>Принципы</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - принцип единства и целостности воспитательного процесса; - принцип развивающего обучения <p><i>Принципы формирования культурно – гигиенических навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - системность; - планомерность и непрерывность; - развивающий характер обучения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; - принцип единства и целостности воспитательного процесса.
<p><i>Формы организации детей</i></p>	<p><i>Формы организации детей по трудовому воспитанию:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальный труд; - труд рядом; - коллективный труд (общий труд, совместный труд). <p><i>Формы организации трудовой деятельности:</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> - поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные; - коллективный труд; - дежурство (не более 20 мин): формирование общественно-значимого мотива, нравственный, этический аспект.
<p><i>Методы развития (их направленность), приемы</i></p>	<p><i>Методы и приемы формирования культурно – гигиенических навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - личный пример взрослых - непрерывная образовательная деятельность - показ - объяснение - пояснение - беседы - упражнения в действиях - дидактические игры - стихотворения - пословицы, поговорки - игровые приемы - викторины, развлечения - прием повторения действий (например, попросили перед мытьем: «Покажите, как вы застучали рукава» или после мытья посмотрели, насколько чисто и сухо вытерты руки.) <p><i>Методы и приемы трудового воспитания детей:</i></p> <p>1-ая группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение небольших логических задач, отгадывание загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение; - просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. <p>2-ая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - примеры взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.
<p><i>Средства развития и воспитания:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - общение; - деятельность; - самосознание.

Направление: формирование основ безопасности

Данное направление дополнено частью, формируемой участниками образовательных отношений.

<i>Задачи</i>	<ul style="list-style-type: none">- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;- воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. - усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.
<i>Принципы</i>	<ul style="list-style-type: none">- принцип единства и целостности воспитательного процесса;- принцип системности.
<i>Формы организации детей</i>	<ul style="list-style-type: none">- по количеству (индивидуальные, групповые (индивидуально - коллективная), фронтальные);- по форме деятельности- игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная (для старшего возраста)- по форме организации- на основе деятельностного подхода (перегруппировка, парная работа, групповая, подгрупповая).
<i>Виды деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none">- беседа;- рассказ;- наблюдение;- обсуждение;- игра;- игровые ситуации;- творческие задания;- сочинение рассказов, сказок;- чтение;- просмотр мультфильмов, видео;- тренинг;- Продуктивная деятельность;- совместная деятельность (трудовая, продуктивная);- эксперимент.
<i>Средства развития:</i>	<ul style="list-style-type: none">- общение;- деятельность;- самосознание

Образовательная деятельность по данному направлению учитывает следующие положения:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке;

- использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений модуля - социально-коммуникативное развитие

Парциальная программа «*Безопасность*» Авдеевой Н.И., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. дополняет содержание направления «Формирование основ безопасности» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей старшего дошкольного возраста.

<p>Задачи:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - раздел «Ребенок и другие люди»: формировать правильное поведение при контакте с незнакомыми людьми; - раздел «Ребенок и природа»: развивать основы экологической культуры ребенка и становление у него ценностей бережного отношения к природе; - раздел «Ребенок дома»: формировать знания об осторожном обращении с опасными предметами; - раздел «Здоровье ребенка» формировать становление ценностей по сохранению и укреплению здоровья; - раздел «Эмоциональное здоровье ребенка»: способствовать формированию эмоционального благополучия ребенка; - раздел «Ребенок на улице»: формировать правила безопасного поведения на улице.
<p>Принципы:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - принцип полноты; - принцип системности; - принцип сезонности; - принцип учета условий городской и сельской местности; - принцип возрастной адресованности; - принцип координации деятельности педагогов; - принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье; - важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - взрослые не должны ограничиваться словами и показом картинок (хоть это тоже важно); с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок, режимных моментах и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д., так как эти качества очень нужны и для безопасного поведения.
<p>Формы организации детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - по количеству (индивидуальные, групповые (индивидуально - коллективная), фронтальные); - по форме деятельности- игровая, познавательно-исследовательская; - по форме организации- на основе деятельностного подхода (перегруппировка, парная работа, групповая, подгрупповая).
<p>Формы образовательной деятельности разных видов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - непрерывная образовательная деятельность; - экскурсии, целевые прогулки, походы; - совместная трудовая деятельность; - двигательная деятельность; - продуктивная деятельность
<p>Методы развития (их направленность), приемы</p>	<ul style="list-style-type: none"> тренинги поведения в опасных ситуациях; - психотерапия детских страхов; - разыгрывание игровых ситуаций (опасных, экстремальных, конфликтных и др.); - беседы;

	<ul style="list-style-type: none"> - рассказы; - чтение литературных произведений; - обсуждение; - наблюдение; - сочинение; - творческие задания; - игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, настольно-печатная); - подвижные игры.
<i>Средства развития:</i>	<ul style="list-style-type: none"> - литературные (стихи, загадки, художественная литература, пословицы); - информационные (видео, презентации); - модели и схемы (проезжей части, перекрестка); - изобразительные; - знаки.

2.1.2. Образовательная область (модуль) «Познавательное развитие»

Модуль предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным содержанием ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Е.Н. Веракмы.

Направление познавательного развития:

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы.

Направление: формирование элементарных математических представлений.

<i>Задачи</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве и времени).
<i>Принципы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - личностно-развивающая направленность содержания; - социализирующая направленность математического содержания (накопленный логико-математический опыт становится значимым личностным приобретением, т.к. обеспечивает ситуацию успеха в разных видах детской деятельности); - содержание математического развития дошкольников пропедевтично. Осваиваемое ребенком содержание позволяет ему на чувственном, а затем и на логическом уровне познать некоторые стороны действительности, на основе которых впоследствии будут формироваться математические понятия; - принцип развивающего обучения - осваиваемое содержание соответствует возрастным и индивидуальным возможностям дошкольников, является ориентиром на их зону ближайшего развития.
<i>Формы организации детей</i>	<ul style="list-style-type: none"> - по количеству (индивидуальные, групповые (индивидуально - коллективная), фронтальные); - по форме деятельности- игровая, познавательно-исследовательская; - по форме организации- на основе деятельностного подхода (перегруппировка, парная работа, групповая, подгрупповая).

<p><i>Формы образовательной деятельности разных видов</i></p>	<p><i>Старший возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - игра-экспериментирование; - исследовательская деятельность; - конструирование; - развивающая игра; - рассказ; - интегративная деятельность; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинг.
<p><i>Методы развития (их направленность), приемы</i></p>	<p>1. Методы, повышающие познавательную активность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарный анализ; - сравнение по контрасту, с противоположным, подобно, сходству; - сопоставление, сличение; - прием обведения контура; - группировка и классификация; - моделирование и конструирование; - ответы на вопросы; - поиск самостоятельных ответов на вопросы; - практическая самостоятельная деятельность; - эвристические рассуждения, предположения. <p>2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация; - придумывание сказок; - игры-драматизации; - сюрреалистические моменты и элементы новизны; - игровые ситуации; - сочетание разнообразных средств на непрерывной образовательной деятельности. <p>3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; - перспективное планирование; - перспектива, направленная на последующую деятельность; - беседа. <p>4. Методы коррекции и уточнения детских представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение; - наблюдение; - экспериментирование - создание проблемных ситуаций; - беседа.
<p><i>Средства развития:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование первичных навыков работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных, наглядных); - формирование мыслительных операций анализа, обобщения, нахождения закономерностей; - овладение начальными формами исследования и наблюдения.

Направление: развитие познавательно-исследовательской деятельности.

<p><i>Задачи</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление познания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
----------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; - умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 	
<i>Принципы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - принцип развивающего обучения; 	
<i>Формы организации детей</i>	<ul style="list-style-type: none"> - по количеству (индивидуальные, групповые (индивидуально-коллективная), фронтальные); - по форме деятельности- игровая, познавательно-исследовательская; - по форме организации- на основе деятельностного подхода (перегруппировка, парная работа, групповая, подгрупповая). 	
<i>Формы образовательной деятельности разных видов</i>	<p><i>Младший возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - игра-экспериментирование; - исследовательская деятельность; - конструирование; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - рассказ; - интегративная деятельность; - беседа; - проблемная ситуация. 	<p><i>Старший возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание коллекций; - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - лабораторные работы (опыты); - развивающая игра; - решение эвристических задач; - викторины; - наблюдение; - проблемная ситуация; - рассказ; - беседа; - экскурсии; - целевые прогулки; - моделирование;
<i>Методы развития (их направленность), приемы</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методы, повышающие познавательную активность детей: <ul style="list-style-type: none"> - элементарный анализ; - сравнение по контрасту, с противоположным, подобием, сходству; сопоставление, сличение; - группировка и классификация; - моделирование и конструирование; - ответы на вопросы; - проблемная ситуация; - поиск самостоятельных ответов на вопросы; - практическая самостоятельная деятельность; - эвристические рассуждения, предположения. 2. Методы, вызывающие эмоциональную активность: <ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация; - сюрпризные моменты и элементы новизны; - игровые ситуации; - сочетание разнообразных средств на непрерывной образовательной деятельности. 3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; - перспективное планирование; - перспектива, направленная на последующую деятельность; - беседа. 4. Методы коррекции и уточнения детских представлений: <ul style="list-style-type: none"> - повторение; - наблюдение; - экспериментирование, опыты 	

	<ul style="list-style-type: none"> - создание проблемных ситуаций; - беседа.
<i>Средства развития:</i>	<ul style="list-style-type: none"> формирование первичных навыков работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных, наглядных, слуховых); - формирование мыслительных операций анализа, обобщения, нахождения закономерностей; - овладение начальными формами исследования и наблюдения.
<i>способы:</i>	<ul style="list-style-type: none"> воссоздание; - экспериментирование; - моделирование; - трансформация.

Направление: ознакомление с предметным окружением.

<i>Задачи</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с предметным миром (названия, функция, назначение, свойства и качества предмета); - восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда; - формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; в том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной; - развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
<i>Принципы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - принцип развивающего обучения.
<i>Формы организации детей</i>	<ul style="list-style-type: none"> - по количеству (индивидуальные, групповые (индивидуально - коллективная), фронтальные); - по форме деятельности - игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная (для старшего возраста) - по форме организации - на основе деятельностного подхода (перегруппировка, парная работа, групповая, подгрупповая).
<i>Формы образовательной деятельности разных видов</i>	<p><i>Старший возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения; - чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий; - рассматривание иллюстрированных альбомов; - сбор и создание коллекций; - придумывание сказочных историй; - детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о предметном окружении; - выставки.
<i>Методы развития (их направленность), приемы</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. элементарный анализ: <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту, с противоположным, подобием, сходству; - сопоставление, сличение; - прием обведения контура; - группировка и классификация; - моделирование и конструирование; - ответы на вопросы; - поиск самостоятельных ответов на вопросы; - практическая самостоятельная деятельность; - зрительские рассуждения, предположения. 2. Методы, вызывающие эмоциональную активность: <ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация; - придумывание сказок; - игры-драматизации;

	<ul style="list-style-type: none"> - сюрпризные моменты и элементы новизны; - игровые ситуации; - сочетание разнообразных средств на непрерывной образовательной деятельности. <p>3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; - перспективное планирование; - перспектива, направленная на последующую деятельность; - беседа. <p>4. Методы коррекции и уточнения детских представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение; - наблюдение; - экспериментирование - создание проблемных ситуаций; - беседа.
<i>Средства развития:</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование первичных навыков работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных, наглядных); - формирование мыслительных операций анализа, обобщения, нахождения закономерностей; - овладение начальными формами исследования и наблюдения
<i>Технологии</i>	<ul style="list-style-type: none"> - путешествие «по реке времени»; - детско-родительские проекты.

Направление: ознакомление с социальным миром.

<i>Задачи</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира; - формирование первичных представлений о малой родине, об отечественных традициях и праздниках; - формирование гражданской принадлежности; - воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств; - формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран мира и народов мира.
<i>Принципы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - принцип развивающего обучения
<i>Формы организации детей</i>	<ul style="list-style-type: none"> - по количеству (индивидуальные, групповые (индивидуально - коллективная), фронтальные); - по форме деятельности- игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная (для старшего возраста) - по форме организации- на основе деятельностного подхода (перегруппировка, парная работа, групповая, подгрупповая).
<i>Формы образовательной деятельности разных видов</i>	<p><i>Старший возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательные эвристические беседы; - игры-путешествия по глобусу, карте; - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеосюжетов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения; - чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий; - рассматривание иллюстрированных альбомов, карт; - придумывание сказочных историй; -детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о Родине; - изобразительная и конструктивная деятельность; - праздники, развлечения.

<i>Методы развития (их направленность), приемы</i>	<p>1. Методы, повышающие познавательную активность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование; - ответы на вопросы; - поиск самостоятельных ответов на вопросы. <p>2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация; - придумывание сказок; - игры-драматизации; - сюрпризные моменты и элементы новизны; - сочетание разнообразных средств на непрерывной образовательной деятельности. <p>3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; - перспективное планирование; - перспектива, направленная на последующую деятельность; - беседа. <p>4. Методы коррекции и уточнения детских представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение; - наблюдение; - создание проблемных ситуаций; - беседа.
<i>Средства развития:</i>	- формирование первичных навыков работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных, наглядных).
<i>Технологии</i>	- путешествие «по реке времени»; - детско-родительские проекты.

Направление: ознакомление с миром природы.

<i>Задачи</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с природой и природными явлениями; - развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; - формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля; - формирование элементарных экологических представлений; - формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды; - воспитание умения правильно вести себя в природе; - воспитание любви к природе, желания ее беречь.
<i>Принципы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - принцип развивающего обучения; - принцип сезонности; - принцип системности.
<i>Формы организации детей</i>	<ul style="list-style-type: none"> - по количеству (индивидуальные, групповые (индивидуально-коллективная), фронтальные); - по форме деятельности- игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная (для старшего возраста) - по форме организации- на основе деятельностного подхода (перегруппировка, парная работа, групповая, подгрупповая).
<i>Формы образовательной деятельности разных видов</i>	<p><i>Старший возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - экологические акции; - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения; - экспериментирование;

	<ul style="list-style-type: none"> - чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий; - рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края; - сбор и создание гербариев, коллекций семян и т.п.; - ведение «экологического дневника (альбома); - работа с календарем природы; - преобразующая фантазийная деятельность; - детско-родительские проекты, тематически ориентированные на ознакомление с природой; - оформление выставки поделок из природного материала.
<i>Методы развития (их направленность), приемы</i>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения (кратковременные и длительные); - рассматривание; - демонстрация видео; - определение состояния предмета по отдельным признакам; - восстановление картины целого по отдельным признакам. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры; - труд в природе; - элементарные опыты <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ; - беседа; - чтение. <p>1. Методы, повышающие познавательную активность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарный анализ; - сравнение, сопоставление, сличение; - группировка и классификация; - моделирование и конструирование; - ответы на вопросы; - поиск самостоятельных ответов на вопросы; - практическая самостоятельная деятельность; - эвристические рассуждения, предположения. <p>2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация; - придумывание сказок; - игры-драматизации; - сюрпризные моменты и элементы новизны; - игровые ситуации; - сочетание разнообразных средств на непрерывной образовательной деятельности. <p>3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; - перспективное планирование; - перспектива, направленная на последующую деятельность; - беседа. <p>4. Методы коррекции и уточнения детских представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение; - наблюдение; -экспериментирование - создание проблемных ситуаций; - беседа.
<i>Средства развития:</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование первичных навыков работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных, наглядных, слуховых);

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование мыслительных операций анализа, обобщения, нахождения закономерностей в природе; - овладение начальными формами исследования и наблюдения.
<i>Технологии</i>	<ul style="list-style-type: none"> - детско-родительские проекты.

Формы образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие»:

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. Формирование элементарных математических представлений: количество и счет; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени.	Старший возраст	<ul style="list-style-type: none"> - интегрированные занятия; - проблемно-поисковые ситуации; - упражнения; - игры (дидактические, подвижные); - рассматривание; - наблюдение; - досуг; - КВН; - чтение. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения; - объяснение; - рассматривание; - наблюдение. 	<ul style="list-style-type: none"> игры (дидактические, развивающие, подвижные).
2. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора; предметное и социальное окружение; ознакомление с природой		<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - игровые обучающие ситуации; - наблюдение; - рассматривание; - просмотр фильмов, слайдов; - труд в уголке природе, огороде, цветнике; - целевые прогулки; - экологические акции; - экспериментирование, опыты; - моделирование; - исследовательская деятельность; - комплексные, интегрированные занятия; - конструирование; - развивающие игры; - беседа; - рассказ; - создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - игровые обучающие ситуации; - наблюдение; - труд в уголке природе, огороде, цветнике, подкормка птиц, выращивание растений, создание гербария; - экспериментирование; - исследовательская деятельность; - конструирование; - развивающие игры; - беседа; - рассказ; - создание коллекций; - проектная деятельность; - проблемные ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - рассматривание; - наблюдение; - экспериментирование; - исследовательская деятельность; - конструирование; - развивающие игры; - моделирование; - самостоятельная художественно-речевая деятельность; - деятельность в уголке природы

		музейных экспозиций; - проектная деятельность; - проблемные ситуации; - досуги, праздники, развлечения.		
--	--	--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений модуля - познавательное развитие

Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В. дополняет содержание образовательной области: познавательное развитие.

<i>Задачи:</i>	<i>Старший возраст:</i>	
	1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи. 2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края. 3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия. 4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала. 5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности)	
<i>Принципы:</i>	<i>Принципы:</i>	<i>Подходы:</i>
	- природосообразности; - культуросообразности; - вариативности; - индивидуализации.	- аффективный; - деятельностный; - креативный.
<i>Формы организации детей</i>	- по количеству (индивидуальные, групповые (индивидуально -коллективная), фронтальные; - по форме деятельности- игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная (для старшего возраста) - по форме организации- на основе деятельностного подхода (перегруппировка, парная работа, групповая, подгрупповая).	
<i>Формы образовательной деятельности и разных видов</i>	<i>Старший возраст:</i>	
	- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка; - реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;	

- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;

	<ul style="list-style-type: none"> - сборание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); - созданием мини-музеев.
--	---

2.1.3. Образовательная область (модуль) «Речевое развитие»

Модуль предполагает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжкой культуры, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным содержанием ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Е.Н. Вераксы.

Направления:

1. Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка к обучению грамоте).

2. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятие художественных произведений).

Направление: развитие речи.

<i>Задачи</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; - развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи; - практическое овладение воспитанниками нормами речи; - информационно-коммуникационное общение.
<i>Принципы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; - принцип коммуникативно-деятельностного подхода; - принцип развития языкового чутья; - принцип формирования элементарного сознания явлений языка; - личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком; - принцип взаимосвязи познавательного и речевого развития детей; - принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи; - принцип обогащения мотивации речевой деятельности; - принцип обогащения активной языковой практики.
<i>Формы организации детей</i>	<ul style="list-style-type: none"> - по количеству (индивидуальные, групповые (индивидуально - коллективная), фронтальные); - по форме деятельности- игровая, коммуникативная (для старшего возраста); - по форме организации- на основе деятельностного подхода (перегруппировка, парная работа, групповая, подгрупповая).
<i>Формы образовательной деятельности разных видов</i>	<ul style="list-style-type: none"> - диалогическая речь (речевые умения, речевой этикет, невербальное общение); - полилогическая речь; - монологическая речь (рассказ-повествование; рассказ-описание; рассказ – контаминация, речь-рассуждение). <p><i>Старший возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение; - беседа;

	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - проблемная ситуация; - разговор с детьми; - разучивание стихотворений, пословиц, поговорок; - игра; - проектная деятельность; - создание коллекций; - интегративная деятельность; - коллективное обсуждение; - рассказ; - инсценирование; - ситуативный разговор; - сочинение сказок, стихов; - использование различных видов театра.
<p><i>Методы развития (их направленность), приемы</i></p>	<p><i>Методы по используемым средствам.</i></p> <p>1. Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение и его разновидности; - опосредованное наблюдение. <p>2. Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <p>3. Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хоровые игры. <p><i>Методы в зависимости от характера речевой деятельности.</i></p> <p>1. Репродуктивные- основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод наблюдения и его разновидности; - рассматривание картин; - чтение художественной литературы; - пересказ; - заучивание наизусть; - игры-драматизации по содержанию литературных произведений; - дидактические игры. <p>2. Продуктивные- основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщающая беседа; - рассказывание; - пересказ с перестройкой текста; <p>дидактические игры на развитие связной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод моделирования; - творческие задания. <p><i>Приемы:</i></p> <p>1. Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевой образец; - повторное проговаривание; - объяснения; - указания; - оценка детской речи; - вопрос. <p>2. Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ иллюстрированного материала; - показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению <p>3. Игровые:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - игровое сюжетно- событийное развертывание; - игровые проблемно-практические ситуации; - игры-драматизации с акцентом на эмоциональное переживание; - имитационно-моделирующие игры; - ролевые обучающие игры; - дидактические игры.
<i>Средства развития:</i>	<ul style="list-style-type: none"> общение взрослых и детей; - культурная языковая среда; - обучение родной речи на занятиях; - художественная литература; - изобразительное искусство, музыка, театр; - непрерывная образовательная деятельность по другим разделам.
<i>Технологии</i>	<ul style="list-style-type: none"> - проектной деятельности; - развития детского речевого творчества; - групповое взаимодействие детей; - исследовательская деятельность; - создание детского портфолио; - коллекционирование; - информационно-коммуникационные технологии.

Направление: Формирование интереса и потребности в чтении

<i>Задачи</i>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание интереса и любви к чтению; - развитие литературной речи; - воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
<i>Принципы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция; - в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагога и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда; - создание по поводу художественной литературы детско-взрослых проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок- изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.; - отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринужденного чтения.
<i>Формы организации детей</i>	<ul style="list-style-type: none"> - по количеству (индивидуальные, групповые (индивидуально-коллективная), фронтальные); - по форме деятельности- игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная (для старшего возраста) - по форме организации- на основе деятельностного подхода (перегруппировка, парная работа, групповая, подгрупповая).
<i>Форма образовательной деятельности разных видов</i>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение литературного произведения; - рассказ литературного произведения; - беседа о прочитанном произведении; - обсуждение литературного произведения; - инсценирование литературного произведения; - театрализованная игра; - игра на основе сюжета литературного произведения; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - сочинение по мотивам прочитанного;

	сочинение рассказа или сказки по плану или по схеме; сочинение сюжетного рассказа по игрушкам; сочинение рассказа на тему; сочинение рассказа по поговорке; сочинение загадок; сочинение сказок по картам; сочинение лимериков; сочинение с использованием методов ТРИЗ;
Методы художественно-эстетического воспитания и развития:	<p>метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. - метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»); - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре); - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики; - метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций.
Методы воспитания детей:	<ul style="list-style-type: none"> - методы формирования сознания (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, пример и т.д.); - методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации); - методы стимулирования (соревнование, поощрение, наказание). <p>Последняя группа методов, в свою очередь, делится на методы, соответствующие индивидуальному подходу к формированию мотивации у дошкольников. Среди них методы: стимулирующие познавательный интерес; стимулирующие творческий характер деятельности; направленные на создание соревновательных ситуаций; учитывающие эмоциональное воздействие на ребенка (например, превосходящая результат деятельности положительная оценка или сопереживающая критика); направленные на создание и развитие игровой ситуации на занятии.</p>

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать: наличие необходимых материалов; возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется путем сочетания различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, двигательной, музыкальной, восприятия художественной литературы и др.

Непрерывная образовательная деятельность	Основывается на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В плане непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Конструирование и изобразительная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности, которая неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает

	интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Особенности организации чтения художественной литературы.

Чтение художественной литературы – партнерская деятельность взрослого с детьми. Используя художественные тексты как готовый культурный материал, воспитатель становится проводником детей в мир, создаваемый книгой, и в то же время не остается безучастным «техническим» исполнителем, но, как партнер, вместе с детьми удивляется, восхищается, огорчается, предвосхищает возможные коллизии – сопереживает персонажам в происходящих с ними событиях.

Задачи воспитателя в работе с книгой:

- подбирать конкретные художественные тексты, исходя из их развивающего потенциала и в соответствии с особенностями детей группы, с тем чтобы они увидели в книге источник удовлетворения своей любознательности и интереса к окружающему, почувствовали красоту и выразительность художественного слова;
 - обеспечивать время и обстановку для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественных текстов; воспитывать у детей привычку к сосредоточенному слушанию книги;
 - обращаться к художественным текстам при развертывании других культурных практик (использовать тексты как смысловой фон и стимул для продуктивной, познавательно-исследовательской, игровой деятельности, проводить аналогии между событиями, происходящими с персонажами, их переживаниями, рассуждениями, размышлениями и собственной деятельностью детей).
- Реализация развивающего потенциала художественной литературы зависит как от подбора текстов, так и от правильной организации чтения в форме партнерской деятельности взрослого с детьми.

Общие методические требования к организации чтения художественной литературы:

- Чтение художественных текстов должно быть ежедневным; регулярное интересное чтение должно войти в привычку, стать обычаем, ритуалом жизни группы.
 - Время для чтения (всегда одно и то же) должно быть определено в расписании дня. Продолжительность чтения детям старшего дошкольного возраста: 15-25 минут.
 - Чтение книги должно проходить в непринужденной обстановке (дети располагаются вблизи взрослого, как им удобно) каждый ребенок добровольно присоединяется к читающим, это не вменяется ему в обязанность. Не желающие в данный момент слушать книгу должны соблюдать лишь одно правило: заниматься своими делами тихо, не мешая всем остальным.
 - Читая книгу, воспитатель выступает как партнер детей по восприятию ее содержания: проявляет эмоции, соответствующие содержанию текста - удивление, изумление, сострадание и пр.
 - Воспитатель не должен стремиться к обязательному обсуждению художественного текста непосредственно после чтения. Обсуждение художественного текста должно иметь непринужденный характер.
 - В подборе и чтении художественной литературы очень важно взаимодействие детского сада и семьи. Родители должны осознавать всю важность ежедневного домашнего чтения ребенку вслух.
- Особенности организации культурных практик.*
- Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.
- Культурные практики:
- формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества;
 - позволяют самостоятельно применять уже имеющиеся знания;

- являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Компетенции педагога, необходимые для социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста:

- организация конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности;
- вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.

В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна, которая носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках:

<i>особенность</i>	<i>характеристика</i>
1. Субъективность новизны и открытый	Дети вкладывают в процессе деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.
2. Целенаправленная и увлекательная деятельность	Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.
3. Развитие творческого мышления	Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности.

Именно творчество связано с проявлением детской инициативы и самостоятельности в большей степени. Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность - это не только выбор деятельности, средств ее выполнения, темы, определения собственной задачи и способов ее решения, но и свободой поведения.

В образовательном пространстве МБДОУ культурные практики используются. В образовательном пространстве МБДОУ культурные практики используются:

в режимных моментах	дети самостоятельно готовят материалы к занятиям, выбирают книги для совместного с воспитателем чтения, рассматривания иллюстраций, изготовления поделок;
---------------------	---

в проведении занятий	воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества, рефлексия в конце занятия, например, используя приемы: «Ребята, приглашаю вас в космическое путешествие. Кто хочет полететь?»; «Посмотрите, какая у меня секретная коробочка. Отгадайте, что в ней находится? А поможет вам загадка»; «Ребята, Винни Пух пригласил нас в гости. Что мы можем ему подарить?»; «Ребята, поднимите руку, кто хочет стать ученым-исследователем?»; «Здравствуйтесь, ребята. Я рада вас видеть. Давайте поприветствуем друг друга необычным способом!»; «Ребята, я сейчас раздам вам веселые сапожки, давайте их оденем и поприветствуем друг друга вот так...»
	Такие приемы помогают стабилизировать эмоциональное состояние детей, дает выбор и организует на занятия. Вопросы: «Что узнали нового? Что заинтересовало? Что вызвало затруднения? и т.д.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра	воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы выращиваем рассаду для огорода», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. В ситуациях общения ребенок может свободно высказываться, выразить свое мнение, придумывать сказки, истории, стихи.
Творческая мастерская	предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ

	<p>своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).</p> <p>Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия, детского технического творчества</p>
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	<p>форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p> <p>Выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению – все это способствует не только обогащению эмоционального фона ребенка, но и самовыражению.</p>
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	<p>система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи</p>
Детский досуг	<p>вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте): рукоделием, художественным трудом, техническим творчеством.</p>
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	<p>носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p> <p>Дети самостоятельно оказывают помощь в уборке игрушек, материалов для занятий, собирания листьев и т.д.</p>

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка, как созидющего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие. Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребенка.

Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития инициативности в разных видах деятельности. Ребёнок сам может ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия. Инициативный ребёнок может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью. Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей (поддержка стремления ребёнка делать вместе с взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить ребёнка делать самому, пусть неправильно, не идеально, но самостоятельно. Инициативность достаточно легко формируется, если не злоупотреблять указаниями ребёнку – что-то сделать, а создавать проблемные ситуации. При постановке задач важно учитывать возможности ребёнка. Задача, превышающая его возможности, способна только мешать развитию инициативы, поскольку ребёнок, не зная как решить задачу, отказывается от её выполнения. Инициатива в выполнении предметного действия выступает

одним из показателей развития деятельности и личности ребёнка. Степень самостоятельности у ребёнка всё время повышается, что приводит к развитию инициативности в разных видах деятельности – в игре, общении, практической, предметной деятельности.

В продуктивных видах деятельности инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая.

В игре интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка (Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко). Выделяют три уровня развития творческой инициативы (включённость ребёнка в сюжетную игру):

1) ребёнок активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии) и использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями;

2) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности;

3) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет.

Инициативность в коммуникации проявляется в умении вступать в контакт со сверстниками и взрослыми с учётом норм социального взаимодействия. Коммуникативной деятельности В.В. Давыдов придавал существенное значение. «Богатый опыт социального взаимодействия и общения – это крайне важно. Ребёнок, проходя все ступени нашего образования, саморазвивается. Здесь именно существенное, в значительной степени определяющее влияние имеют сверстники, учителя, все взрослые, семья, родственники, вся социальная ситуация, а в разных коллективах разные формы общения. Общение же является основанием для практического сознания человека. Практическое сознание является базовым основанием самости». Ребёнок должен ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем, быть самодостаточным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребёнок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей (а не смотреть молча, с завистью на играющих), но он не должен настаивать, «навязываться».

В то же время ребёнок должен уметь себя занять, придумать такую интересную игру, чтобы и другие захотели участвовать в ней, учитывать желания, интересы другого, уметь посмотреть на ситуацию с позиции другого, поставить себя на его место, находить компромиссные варианты. Для развития инициативности при организации групповой работы важным является подбор детей, выполняющих совместную работу, соблюдая «равновесие сил» в группе. При рассаживании детей за столами нельзя, чтобы один из группы подавлял инициативу других, не давая им возможности вносить свои варианты выполнения работы. Классный должен учиться пробовать быть в каком-то деле организатором (иногда лидером, не позволяющего другим проявлять инициативу, следует отсаживать, после чего другой ребёнок по собственному желанию начинает проявлять инициативу).

Одной из форм развития инициативности при выполнении заданий может стать работа парами, предусматривающая распределение функций: один выступает исполнителем, другой – контролером (наблюдает за тем, как другой делает задание, в какой последовательности, слушает, спрашивает, если что-то не понятно). Выполняя контролирующую функцию, наблюдатель проявляет инициативность на уровне операционального контроля. Переходя к следующему заданию, дети меняются функциями. Варианты выполнения могут касаться подбора пар (в паре могут быть подобраны близкие или разные по уровню развития дети), содержания задания (по сложности и др.). Выбор может распространяться на занятие, вид деятельности, задание, материал, партнёра, группу и др.

Инициативный ребёнок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность, что зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы. Развитию творческой инициативы способствуют задания с неопределёнными условиями.

Например, задание типа: 7 детей, 7 цветных карандашей. Нужно раскрасить радугу. Есть варианты, которые выбирает сам ребёнок: 1) каждый раскрашивает свой участок радуги по порядку

расположения цветов, передавая лист; 2) каждый, как сидит, раскрашивает радугу, но при этом оставляет промежуток для нужного цвета и отвечает на вопрос: «Кто должен раскрасить до него, кто после?»).

Развитие инициативности предполагает работу и с неадекватными формами её проявления (излишняя напористость, давление, навязчивость, отсутствие регуляции) через ограничение чрезмерной инициативности, при которой ребёнок не учитывает желания других, пытается реализовать только свой вариант. Особую сложность вызывают «действия по-своему», т.е. когда ребенок настаивает на своём вопреки требованиям взрослых, других детей. В то же время, нельзя всё время запрещать, нужно умело выводить из такого противостояния, но не через запреты и соглашательство.

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Важным условием реализации Программы является взаимодействие с семьей. Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе.

Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает: открытость к взаимодействию; возможность запросить, и получить информацию; инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов; возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Цель: установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми Программы, создать атмосферу общности интересов, сделать родителей активными участниками образовательного процесса через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

Задачи:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления психического и физического здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- оказание консультативной поддержки родителям (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- создание условий для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- создание условий для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы;
- обеспечение диалога с родителями (законными представителями) для планирования педагогической работы;
- поощрение обмена мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Принципы взаимодействия с семьей:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- сотрудничество Организации с семьей (сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники

Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах);

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- поддержка инициативы родителей (законных представителей);
- принцип учета разнообразия возможностей для привлечения родителей.

Взаимодействие с родителями обеспечивает эффективность реализации Программы и качество образования при соблюдении следующих условий:

- совместные усилия семья и МБДОУ в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

В МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Направления и формы взаимодействия МБДОУ с родителями:

<i>Направления</i>	<i>Формы</i>
Выявление потребностей семей, трудностей, запросов и готовности сотрудничать	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование; - опрос; - индивидуальная беседа; - интервьюирование; - наблюдение; - изучение медицинских карт; - заполнение документации группы (дневник группы, карта семьи и т.д.)
Повышение компетентности родителей в вопросах образования и воспитания детей.	<ul style="list-style-type: none"> - день открытых дверей для родителей; - родительские конференции; - родительские встречи; - групповая библиотека методической литературы; - индивидуальные беседы, консультации; - наглядные формы (информация в родительском уголке, папки – передвижки, ширмы, журналы, альбомы, брошюры, информационные листы, сайт ДОУ); - консультации педагогов, специалистов; - дискуссии; - родительские собрания; - мастер-классы; - круглые столы; - открытые мероприятия; - консультационный центр для родителей (законных представителей) ДОУ и для семей, не посещающих ДОУ посредством консультационного центра).
Вовлечение родителей в образовательный процесс:	<ul style="list-style-type: none"> - детско-родительские образовательные проекты; - оформление выставок и участие в них (из природного материала «Осенние фантазии», из творческого материала «Настроение-космос!», рисунок выходного дня, фотовыставки – тематические и индивидуальные, макеты, техническое творчество);

	<ul style="list-style-type: none"> - мастер-классы (встреча с интересным человеком; домашние коллекции и хобби; модели и макеты; рукоделие и т.д.); - домашняя игротека; - помощь родителей в обогащение предметно-развивающей среды; - акции (патриотические: «Подарок солдату», «Герои в моей семье», экологические: «Покормите птиц зимой!», «Каждому скворцу – по дворцу!», социальные и др.); - проведение совместных мероприятий (космический турнир «Пора в космос», фестиваль «Город мастеров» (родители-наставники команд); конкурсы, концерты, экскурсии и др.).
Включение родителей в информационно-методическое пространство	<ul style="list-style-type: none"> сайт; - родительские уголки; - информационные стенды; - клубов по интересам по инициативе родителей; - родительские собрания.
Включение родителей в управление и оценку результатов образовательной деятельности:	<p>1. Управление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совет родителей; - экспертный совет родителей по согласованию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений; по участию в разработке программы развития ДОУ; - собрания родительского комитета; - участие в педагогическом процессе (НОД, утренники, экскурсии, проектная деятельность). <p>2. Оценка качества образовательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспертный совет родителей по оценке качества образования; - анкетирование, тестирование, беседы, опрос по удовлетворенности качеством образования.

В МБДОУ применяются активные методы обучения (круглый стол, управляемое игровое взаимодействие родителей и детей, тренинги, игровое моделирование способов родительского поведения, креативные игры, анализ мотивов детского поведения, мозговой штурм, примеры из личной практики семейного воспитания, анализ педагогических ситуаций, интерактивные методы организации взаимодействия, решение проблемных педагогических задач, двигательные, игровые, рисуночные упражнения проективного характера), которые позволяют решать актуальные для данной категории обучающихся практические проблемы, достичь конкретных результатов «здесь» и «сейчас», овладеть универсальными технологиями поиска приемлемого результата, идей и вариантов решения в различных ситуациях. Результат – новый статус участника образовательного процесса как заинтересованного лица. Активные методы обучения ориентированы на раскрытие перед родителями дополнительных практических возможностей как результата освоения новых знаний, умений и навыков, повышения родительской (профессиональной) компетентности.

Взаимодействие педагогов МБДОУ и семьи в ходе реализации Программы выстраивается по следующим направлениям:

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- оказание помощи родителям в профилактике девиантных форм поведения детей;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социумом

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования. Мы понимаем качество реализации Программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;

- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;

- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека; приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта; изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Взаимодействие МБДОУ с социумом по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих МБДОУ (консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребенка);
- обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству;
- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Результатом открытости МБДОУ для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- лично-ориентированная педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.

Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Ежедневная организация жизни и деятельности детей седьмого года жизни осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и определяется с учетом времени, отведенного на:

- непрерывную образовательную деятельность (НОД), осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

3.1. Режим дня и распорядок

Основание для разработки режима дня является:

- СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 августа 2015 г. №41 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». При организации режима формируется образ жизни ребенка, закладываются основы здоровой организации жизни:

- понимание ребенком необходимости планировать свое время в течение дня, то есть понимание необходимости так называемого распорядка дня (и в детском саду, и дома); - знание ребенком жизненно необходимых компонентов распорядка дня, без которых нельзя вырасти сильным, красивым, здоровым;

- умение самостоятельно готовиться к таким постоянным компонентам распорядка дня, как прогулка, прием пищи, сон.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей с способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3- 7 лет – составляет 5,5 – 6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий.

При температуре воздуха ниже -15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину и во вторую половину дня после дневного сна или перед уходом детей домой. Интервал приема пищи составляет 3-4 часа.

На дневной сон отводится 2-2,5 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Во время сна присутствие воспитателя в спальне обязательно.

самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3- 4 часов.

Режим организации жизнедеятельности детей подготовительной группы в холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Время	Режимные моменты	Вид деятельности	Формы деятельности
7 ³⁰ -8 ²⁵	Прием детей	Самостоятельная Совместная	Самообслуживание, наблюдения, рассматривание, обсуждение.
	Подготовка к зарядке	Самостоятельная	Самообслуживание

	Зарядка	ОД в РМ	Настольные игры, пальчиковые, артикуляционные игры. Подвижные игры и упражнения
8 ²⁵ -9 ⁰⁰	Подготовка к завтраку	ОД в РМ	Гигиенические процедуры
	<i>Первый завтрак</i>	Совместная	
9 ⁰⁰ -10 ¹⁵	НОД	Совместная (между периодами НОД перерыв не менее 10 минут)	Игры: тематические, сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные. Упражнения, чтение художественной литературы, беседы, экскурсии, развлечения,
11 ³⁰ -12 ⁰⁰	Физическая культура на свежем воздухе	ОД	НОД на свежем воздухе
10 ¹⁰ -10 ²⁰	<i>Второй завтрак</i>		
10 ²⁰ -11 ³⁰	Подготовка к прогулке	Совместная ОД в РМ Самостоятельная	Самообслуживание Наблюдения (опытно-экспериментальная деятельность) Трудовая деятельность Игры: подвижные игры сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа Игры по интересам детей
	Прогулка		
12 ¹⁰ -13 ⁰⁰	Подготовка к обеду	Самостоятельная	Гигиенические процедуры
	Обед	Совместная	
13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	Подготовка ко сну	Совместная	Гигиенические процедуры Релаксационная минутка по музыку
	Дневной сон		
15 ⁰⁰ -15 ³⁰	Подъем, закаливающие процедуры	ОД в РМ	Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры.
15 ³⁰ -16 ⁰⁰	Подготовка к полднику Полдник	Совместная	Гигиенические процедуры
16 ¹⁰ -18 ⁰⁰	Подготовка к прогулке	Самостоятельная	Самообслуживание Игры по интересам детей
	Прогулка	Совместная	
	Уход домой		

В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1 ч. 30 мин.

Режим организации жизнедеятельности детей подготовительной группы в летний оздоровительный период (июль-август).

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием, деятельность по интересам, общение, игры.	7.30-8.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 -9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность на игровой основе), возвращение с прогулки, гигиенические процедуры (мытьё ног)	9.00 – 11.45
Питьевой режим, второй завтрак	10.00 -10.15
Обед	11.45 -12.15
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенное просыпание (корректирующая гимнастика)	12.15-15.15
Подник	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на свежем воздухе	15.30 – 18.00
Уход домой	18.00

План образовательной деятельности подготовительная к школе группа № 9

Дни недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰	Формирование элементарных математических способностей
	9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰	Ознакомление с социальным миром и миром природы
	10 ³⁵ - 11 ⁰⁵	Музыкальная деятельность
Вторник	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰	Лепка/аппликация
	9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰	Развитие речи
	10 ³⁵ - 11 ⁰⁵	Физическая культура в помещении

4.	Набор «Дорожные знаки» (мелкие)	1
5.	Набор «Общественный транспорт»	1
6.	Жезл регулировщика	1
Центр игровой активности		
<i>Образные игрушки</i>		
1.	Крупные куклы	3
2.	Пупсы	4
3.	Куклы –барби	2
<i>Предметы быта</i>		
1.	Набор кухонной посуды	2
2.	Набор постельных принадлежностей	1
3.	Набор фруктов	1
4.	Набор хлебобулочных изделий	1
5.	Набор овощей	1
6.	Набор мебели	1
7.	Набор мебели для дома (холодильник, микроволновая печь)	1
8.	Кроватки для пупсов	3
<i>Сюжетно-ролевые атрибуты</i>		
1.	Набор масок	1
2.	Касса	1
3.	Весы	1
4.	Фартук парикмахера	1
5.	Фартук врача	1
6.	Аксессуары (бусы, духи, короны и т.д)	1
7.	Набор дежурного по столовой	1
ПОЗНОВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		
Центр природы		
1.	Игра «Космос»	1
2.	Набор «Дикие животные»	1
3.	Набор «Насекомые»	1
4.	Набор «Домашние животные»	1
5.	Набор «Ракушки»	2

6.	Набор «Шнурки»	
Центр конструктивной деятельности		
1.	Конструктор крупный	1
2.	Конструктор мелкий «Лего»	1
3.	Конструктор деревянный	1
4.	Конструктор «Ферма»	1
6.	Набор схем для конструирования	10
7.	Конструкторы «Дары Фребеля»	
Центр математического развития		
1.	Счетные палочки	10
2.	Набор геометрические фигуры	2
3.	Набор часы	4
4.	Набор «Танграмм»	1
6.	Набор «Цифры»	10
7.	Набор грибов и яблок для счета	1
8.	Пособие для изучения времени	1
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
Центр речевого развития или уголок речи и грамотности;		
1.	Сундучок знаний	2
2.	Суд-Жок	20
3.	Карточки «Артикуляционная гимнастика»	10
4.	Карточки «Мимическая гимнастика»	10
5.	Игры с прищепками (мелкая моторика)	2
6.	Игра «Друзья-Буквы»	1
7.	Набор «Звуковой анализ»	22
8.	Игра «Читаем по слогам»	1
9.	Умные карточки	5
10.	Трубочки	10
Центр Книги		
1.	Рассказы из букв Л. Толстой	1
2.	Моя первая книга о технике	1
3.	Три поросенка	1

4.	Мамочке любимой (сборник стихов)	1
5.	Лучшие стихи для детей А. Барто	1
6.	Маша и медведь (книга с крупными буквами для чтения)	1
7.	Большая поэзия для маленьких детей	1
8.	Песенка мышонка Е. Каргонова	1
9.	Паровозик Пых Т. Крюкова	1
10.	Детская энциклопедия для умных дошколят	1
11.	Сказка для принцесс Г.Х. Андерсен	1
12.	Сказки, басни Л.Толстой	1
13.	Синие листья В.Осеева	1
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
Центр физического развития «Будь здоров»		
1.	Кегли	15
2.	Скакалка	1
3.	Конус	3
4.	Мяч (большой)	1
5.	Мяч (маленький)	3
6.	Флажки	15
7.	Бамблтон	2
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
Центр ИЗО или уголок творчества		
1.	Небольшие магнитные доски для рисования.	10
2.	Цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, гелиевые ручки, маркеры, уголь, сангина.	
3.	Бумага различной текстуры и формата (А3, А4, А5).	
4.	Фартучки и нарукавники для дошкольников.	
5.	Раскраски самой разной тематики, трафареты с изображением животных, растений, фруктов, овощей, автомобилей и пр.	
Центр музыкально-театрализованной деятельности		
1.	Театр «Три поросенка»	1
2.	Ширма	2
3.	Гитара	1
4.	Синтезатор (маленький)	1

5.	Ложки	2
6.	Колокольчики	2
7.	Шляпка «Шапокляк»	1
8.	Костюм индейца	1

3.3. Материально-техническое обеспечение

Наименование частей помещения	Этаж	№ по тех. паспорту БТИ	Общая площадь	Количество оборудованных уч. кабинетов
Групповая ячейка № 9	2			1
Музыкальный зал и спортивный зал (совмещенный)	2			1

Технические средства:

- интерактивная доска;
- проектор;
- магнитола;

Система помещений группы соответствует санитарно-гигиеническим требованиям для обеспечения работоспособности, правильного физического и умственного развития воспитанников. Оборудование помещений и прогулочной площадки отвечает требованиям безопасности, здоровьесбереженно, эстетически привлекательное.

Мебель соответствует росту и возрасту детей. Подбор игрушек обеспечивает максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон-центров развития, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, детские энциклопедии, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Данная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров развития ребенка периодически меняется составными и динамическими игрушками и предметами-заместителями.

В групповой комнате созданы все необходимые условия для совместной и самостоятельной двигательной активности детей:

- предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек;
- дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки...);
- регулярно происходит замена игрушек, стимулирующих двигательную активность детей.

3.4. Программное - методическое обеспечение

Образовательная область	Литература
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3-е изд., испр. и доп.-М.: Мозайка-Синтез, 2016.-368 с. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозайка-Синтез, 2016.- 80 с. • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет <p>ДОПОЛНИТЕЛЬНО:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2000 • Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим. М.: ЦГЛ, 2004 • О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду» Мозайка-синтез 2015 • Сушкова И.В. Социально-личностное развитие. – М.: ТЦ Сфера, 2008 • Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. М.: Мозайка-Синтез, 2012 • Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2013 • Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – М.: ТЦ Сфера, 2011 • Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. – М.: АРКТИ, 2012 • Тематические недели в детском саду / авт.-сост. Т.Н. Сергеева. – М.: АРКТИ, 2013 • Занятия по правилам дорожного движения / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Малючкина. – М.: ТЦ Сфера, 2009 • Саудина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2014 • Е.К. Ривина Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2008
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> • Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»: учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. –СПб.: Детство-Пресс, 2015.-144 с.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васьиловой.-3-е изд., испр. и доп.-М.: Мозайка-Синтез, 2016.-368 • Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. М.: Мозайка-Синтез, 2012 • Поморасва И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозайка-Синтез, 2016.-176 с. • -Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Библиотека программы «От рождения до школы». Для работы с детьми 4-7 лет.- М.: Мозайка-синтез, 2014.- 80 с. <p>Дополнительно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. М.: Мозайка-Синтез, 2012 • Опытно-экспериментальная деятельность в ДОО. Конспекты занятий. / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013 • Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество: Опыт работы по развитию познават.Способностей детей дошкол. возраста / под ред. В.В. Юртайкина. – М.: Просвещение, 2004 • Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.
часть, формируемая участниками	«Мы живем на Урале» – образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется

	образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.-М.: Мозайка-Синтез, 2016.-368 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: Мозайка-Синтез, 2016.- 112 с. • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. УМК к программа «От рождения до школы».- М.: Мозайка-Синтез, 2016.- 320 с. • Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей.- М.: Оникс, 2007-352 с. • Литовская М.А., Созина Е.Е. Хрестоматия по литературе Урала для начальной школы. С методическими подсказками для педагогов и родителей.- Екатеринбург: У- Фактория, 2002.- 624 с. с ил. <p>ДОПОЛНИТЕЛЬНО:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010 • Ткаченко Е.А. Тематические игры и веселые загадки для пальчиков. М.: Просвещение, 2003 • Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс, 2003 • Книга для чтения в детском саду и дома. / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. – М.: Издательство Оникс, 2006
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> • «Мы живем на Урале» – образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с
Художественно – эстетическое развитие / художественное творчество	<ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.-М.: Мозайка-Синтез, 2016.-368 с. • Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.-М.: Мозайка-Синтез, 2014-112 с.: цв. вкл. • Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». • Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду; <p>Дополнительно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Баранова Е.В., Савельева А.М., От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. Учебно-методическое пособие. М.: Мозанка-Синтез, 2009 • Т.С. Комарова. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозанка-Синтез, 2008 • Т.С. Комарова, О.Ю. Зырянова Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе. - М.: Педагогическое общество России, 2001
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> • Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.- М.: ИД «Цветной мир», 2015.- 144 с. • Лыкова И.А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях реализации ФГОС ДО.-М.: ИД «Цветной мир», 2014-144 с.: ил.
Художественно-эстетическое развитие/ музыка	<ul style="list-style-type: none"> • М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду <p>ДОПОЛНИТЕЛЬНО:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Т.С. Комарова, О.Ю. Зырянова Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе. - М.: Педагогическое общество России, 2001

	<ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> • «Мы живем на Урале» – образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Степанова Э.Я. « Физическое воспитание в детском саду» изд. Дом 2005 год • Степанова Э.Я. « Методика физического воспитания» М. 2005год • Маханева М.Д. « Воспитание здорового ребенка» • Г.К. Зайцев « Уроки Айболита» Детство – пресс. 2003 • С.С. Прищепа Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока даст большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Дети всех возрастных групп проживают в течение одного месяца определенную «Ситуацию», по завершению которой проводится заключительный праздник. На празднике дети показывают лишь то, чему они научились и что узнали на протяжении месяца, а это не предполагает дополнительных репетиций перед праздником. Содержание образовательной деятельности с дошкольниками выстраивается таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию.

Такое построение воспитательно-образовательной работы позволяет учесть принципы дошкольной дидактики:

- взаимосвязи всех направлений работы с детьми дошкольного возраста;
- последовательности;
- систематичности;
- повторности.

Воспитателю в «Ситуации» отводится роль организатора. Главные действующие лица «Ситуации» – дети и родители. Воспитатель организует среду и побуждает детей действовать в ней. Дети самостоятельно ищут ответы на вопросы в книгах, ставят опыты, исследуют «Ситуацию» в рефлексиях, привлекают свой жизненный опыт и опыт родителей.

Комплексно тематическое планирование работы с детьми (от 6 до 7 лет)

Тема	Педагогические задачи	Вариант итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Осенняя ярмарка. Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции.	Физкультурно-оздоровительное мероприятие «День юного пешехода» Выставка детского творчества. Экскурсии.
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Повышать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник «Осенний бал». Проект «День народного единства». Выставка детского творчества.

Моя планета. Животный мир (3-я неделя — 4-я неделя ноября)	Расширять представления детей о животных разных климатических зон знакомить с природой Арктики и Антарктики. Знакомить с обитателями подводного мира.	
Зимушка, Зима! (1-я неделя — 2-я неделя декабря)	Продолжить знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы.	Конкурс «Снежная сказка»
Новогодний праздник (3-я — 4-я неделя декабря)	Прилекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новогоднее приключение. Выставка детского творчества.
Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли..	Зарница. Выставка детского творчества,
Знакомство с народной культурой и традициями (1-я и 2-я недели февраля)	Знакомить детей с народными игрушками и традициями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.	Фольклорный праздник
День защитника Отечества (3-я и 4-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

<p>Международный женский день (1-я и 2-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (3-я-4-я недели марта)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна», Космический полет. Выставка детского творчества.</p>
<p>Край, в котором я живу (1-я и 2-я неделя апреля)</p>	<p>Расширение представлений о природно-климатических зонах, условиях жизни на Урале, о богатствах недр Земли, Урала, а так же о населении и хозяйстве родного края, Свердловской области.</p>	<p>Музыкально-спортивный праздник «Зеленый огонек»</p>
<p>Достопримечательности Урала (3-я и 4-я неделя апреля)</p>	<p>Знакомство с достопримечательностями Урала.</p>	<p>Проект «Люблю Урал»</p>
<p>День Победы (1-я— 2-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества</p>
<p>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (3-я-4-я недели мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!».</p>

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).

План работы на летний оздоровительный период

Тема месяца/ неделя	Июнь «Ребенок дома»			
	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
Тема месяца/ мероприятия	<p>Праздник «День защиты детей»</p> <p>Беседы «Огонь – наш друг, огонь – наш враг», «О правилах пожарной безопасности», «О правилах поведения при пожаре»</p> <p>Тематическая выставка рисунков «Огонь – наш друг, огонь – наш враг».</p> <p>«Пожарные учения» - встреча с представителями МЧС.</p> <p>Музыкально-тематическое звание «Кошкин дом»</p>	<p>Беседы «Я и моя семья», «Это мой дом, мне уютно в нем», «Правила поведения во дворе, подъезде, дома», «Взаимная забота и помощь в семье»</p> <p>Музыкальное развлечение «В гостях у бабушки Арины».</p>	<p>Беседы «Я и моя семья», «Это мой дом», «О зарождении народной игрушки».</p> <p>Музыкальное развлечение «Фольклорные посиделки и ладушки»</p>	<p>Беседы «Летний труд в огороде», «Чем украсить комнату», «О комнатных растениях».</p> <p>Развлечение «А у нас волшебный сад».</p> <p>Экскурсия по территории детского сада «Что у нас растет».</p>
Тема месяца/ мероприятия	Июль «Ребенок в природе»			
Тема месяца/ мероприятия	<p>Беседы «Правила поведения в природе», «Опасные насекомые», «Ядовитые растения», «Не все грибы съедобны», «Правила поведения при общении с животными», «осторожно Солнце!».</p> <p>Спортивное мероприятие «Кладовая леса».</p>	<p>Беседы о природе родного края (птицы, животные, растения), о зоопарке.</p> <p>Веселые старты</p>	<p>Рассматривание летних пейзажей</p> <p>Ромашин, Левитан, Куинджи, натюрмортов</p> <p>Минон, Толстой, Грабарь.</p> <p>Спортивное мероприятие «Аграфена Купальница».</p>	<p>Беседа «В гостях у лета красного».</p> <p>Спортивное мероприятие «Малые олимпийские игры».</p>
Тема месяца/ мероприятия	Август «Ребенок на улицах города»			
Тема месяца/ мероприятия	<p>Беседы «Правила безопасного поведения на улицах», «твой помощник на дороге», «Дорожные знаки», «На транспорте», «правила поведения в транспорте»,</p> <p>Экскурсия по улице, к светофору, к пешеходному переходу.</p> <p>Музыкальный праздник «Мой друг светофор».</p>	<p>Беседа «Я живу в большом городе»</p> <p>Заочная экскурсия по городу</p> <p>Екатеринбургу.</p> <p>Спортивное мероприятие «Вместе весело шагать».</p>	<p>Знакомство с жанром «Архитектура»,</p> <p>Кукольный театр</p> <p>«Путешествие на машине».</p> <p>Спортивное мероприятие «Мама, папа, я – спортивная семья».</p>	<p>Беседы о труде людей (дворник, газнокосильщик, садовник), «Беседа о здоровом образе жизни», «Беседы о спорте, спортсменах».</p> <p>Спортивное мероприятие «Путешествие в страну Неболейка».</p>

3.6. Перспективный план работы с родителями

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание № 1 «Организационное» 3. Сбор информации о семьях. 4. Беседа «Подготовка детей к новому учебному году» 5. Консультация «Возрастные особенности детей 6 года жизни» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Нужен ли дневной сон» 2. Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома» 3. Фотовыставка «Как мы провели лето» 4. Беседа «Безопасность на дороге» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Закаливание» 2. Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада» 3. Наглядная агитация «Это интересно» 4. Беседа «Как преодолеть рассеянность ребенка?» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Давайте научим детей любить своих родителей» 2. Беседа «Внешний вид дошкольника» 3. Памятка «Развиваем творческие способности ребенка» 4. Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Поговорим о правильном питании» 2. Памятка «Полезные продукты питания» 3. Консультация «Семья и семейные ценности» 4. Фотовыставка «Мама и я, неразлучные друзья» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Математика это интересно» 2. Памятка «Сто тысяч «ПОЧЕМУ?» 3. Наглядная агитация «Уголок здоровья» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «О необходимости развития мелкой моторики рук» 2. Консультация «Права и обязанности родителей» 3. Развлечение «Осенины» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как интересно провести досуг в кругу семьи» 2. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Ответственность родителей за безопасность детей» 2. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности» 3. Фотовыставка «Вместе с мамой» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Начинаем утро с зарядки» 2. Беседа «Как составить ребенку компанию дома» 3. Акция «Поможем тем, кто рядом» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Природа и дети: что можно делать с детьми осенью» 2. Беседа «Как привить ребенку любовь к детской книге» 3. Наглядная агитация «Это интересно» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома» 2. Развлечение «Мамочка любимая» 3. Памятка «Как уберечься от простуды»

<p>Декабрь</p>	<p>1. Консультация «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»</p> <p>2. Беседа «Рука развивает мозг»</p> <p>3. Памятка «Комплекс мер, способствующих ручной умелости»</p>	<p>1. Родительское собрание № 2 «Взаимоотношения родителей с детьми»</p> <p>2. Развлечение «Игры с пальчиками»</p> <p>3. Памятка «Игры и забавы зимой»</p>	<p>1. Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо»</p> <p>2. Помощь родителей в подготовке костюмов к новомуднему утреннику</p> <p>3. Консультация «Математика на кухне»</p>	<p>1. Консультация «Зачем и как учить стихи»</p> <p>2. Беседа «О правилах поведения на празднике»</p> <p>3. Развлечение «Здравствуй, праздник Новогодний»</p>
<p>Январь</p>		<p>1. Акция «Подари книгу»</p> <p>2. Консультация «Не жидина, а собственник»</p> <p>3. Наглядная агитация «Наши привычки – привычки наших детей»</p>	<p>1. Беседа «О профилактике гриппа среди населения»</p> <p>2. Развлечение «Витамины»</p> <p>3. Консультация «Как уберечь ребенка от травм»</p>	<p>1. Привлечение родителей к изготовлению уголка эмоций</p> <p>2. Консультация «Витаминная азбука родителям»</p>
<p>Февраль</p>	<p>1. Выставка поделок «Наши руки не для скуки»</p> <p>2. Оформление мини-музея «Боевой славы»</p> <p>3. наглядная агитация «Нетрадиционные методы лечения простуды»</p>	<p>1. Развлечение «Что такое дружба»</p> <p>2. Консультация «Как приучать детей к труду»</p> <p>3. Анкетирование «Какой вы отец?»</p>	<p>1. Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка)</p> <p>2. Фотовыставка «Лучше папы друга нет»</p>	<p>1. Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться»</p> <p>2. Консультация «В кого они такие?»</p>
<p>Март</p>	<p>1. Консультация «Правила этикета»</p> <p>2. Фотовыставка «Я мамин помощник»</p> <p>3. Развлечение «8 Марта, праздник мам»</p>	<p>1. Родительское собрание № 3 «Развитие познавательной деятельности детей»</p> <p>2. Консультация «Заботимся о здоровье детей весной»</p>	<p>1. Консультация «Мамы разные нужны»</p> <p>2. Консультация «Как развивать чувство юмора у ребенка»</p> <p>Стенгазета та «Наши улыбки»</p>	<p>1. Рекомендации родителям «В какие игры и как играть с детьми»</p> <p>2. Консультация «Воспитание усидчивости у детей»</p>

Апрель	1. Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории садика) 2. Оформление альбома «Домашние животные» 3. Стенгазета «Детский юмор»	1. Консультация «Я и дорога» 2. Стенгазета «Правила поведения на дороге» 2. Анкетирование «Ваше мнение о ДОУ»	1. Консультация «Отравление ядовитыми растениями» 2. Развлечение «День здоровья»	1. Наглядная агитация «Это интересно» 2. Консультация «Воспитание уметвенной активности»
Май	1. Наглядная агитация «Как организовать летний отдых» 2. Консультация «Учите детей заботиться о своей безопасности» Экскурсия «Музей военной техники» 3. Экскурсия в природу «Этот чудесный мир».	1. Родительское собрание № 4 «Чему мы научились» 2. Фотовыставка «Наша дружная семья – детский сад» 3. Привлечение родителей к озеленению участков «Деревья растут с детьми»	1. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице» 2. Анкетирование «Чего вы ждете от лета в детском саду?»	1. Консультация «Оздоровление детей в летнее время» 2. Оформление альбома «Игры на свежем воздухе»

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Данный раздел является текстом краткой презентации, ориентированной на родителей (законных представителей) детей.
 Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

4.1. Возрастные и иные характеристики детей, на которых ориентирована Программа
 Программа определяет содержание и организацию воспитания, обучения и развития детей в возрасте от 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития:

- социально-коммуникативному развитию;
- познавательному развитию;
- речевому развитию;
- художественно-эстетическому развитию;
- физическому развитию.

Направленность группы - общеразвивающая.
 Срок реализации программы 1 год.

4.2. Используемые Примерные программы

Программа разработана:

- с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3-е изд., испр. и доп.-М.: Мозайка-Синтез, 2016.-368 с.;

- парциальных программ и методических пособий, выбранных участниками образовательных отношений в качестве дополнения содержания образовательных областей Программы:

1. Социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасности): Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»: учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. –СПб.: Детство-Пресс, 2015.-144 с.

2. Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность): Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.- М.: ИД «Цветной мир», 2015.- 144 с.

3. Дополнение всех направлений развития детей: Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

- с учетом «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» и «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина для детей, имеющих речевые нарушения и посещающих логопункт.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575794

Владелец Кузютина Оксана Викторовна

Действителен с 14.04.2022 по 14.04.2023